

淡江大學文化創意產業學分學程 107 學年度第 2 學期課表

節次	時間	星期一	星期二	星期三	星期四
01	08:10 09:00		詩書畫與文創產業 (中) 張炳煌 L301	▲ 跨媒體行銷企劃 (院) 任家緯 C013	
02	09:10 10:00				▲ 數位藝術與人機互動 (院) 陳柏年 SG603
03	10:10 11:00	▲ 博物館文創的經營與開發 (院) 陳鈺祥 O303 全球文化創意產業專題講座 (院) 王慰慈 Q306 新媒體與公民實踐 (傳) 蕭煒馨 O202	互動體驗行銷 (資) 陳意文 S104 歷史與人生 (院) 唐耀棕 L201 ▲ 漢文化及其創意 (院) 馬銘浩 L306	影視劇本編寫 (傳) 王慰慈 O202 數位內容產業概論 (資) 李其霖、陳意文 O306 台灣林業史 (歷) 吳明勇 L201 流行文化 (傳) 楊明昱 O303	應用中文書寫 (中) 劉依潔 L301 漢文化及其創意 (院) 馬銘浩 C011
04	11:10 12:00				▲ 創意數位基因 (院) 陳柏年 SG603
05	12:10 13:00	報業實務 (傳) 許傳陽 O202	報業實務 (傳) 許傳陽 O301		
06	13:10 14:00	▲ 詩書畫與文創產業 (院) 張炳煌 L212	文藝編輯學 (中) 楊宗翰 L201 故事企劃實務 (院) 林其樂 E509 電腦繪圖 (資) 賴惠如 O205	▲ 文藝編輯學 (院) 楊宗翰 B425 中國玉文化與古美術 (歷) 黃建淳 L205	動漫與文創產業 (院) 陳清淵 O306 學術出版與歷史書寫 (歷) 戴月芳 L406
07	14:10 15:00		知識管理與科技應用專題 (院) 邱鴻祥 L307	中國藝術史 (歷) 黃建淳 L412 電腦繪圖 (資) 賴惠如 O205	文化品牌經營與全球行銷 (院) 彭賢恩 L412
08	15:10 16:00	數位 E 筆與創意實踐 (中) 張炳煌 B218	▲ 數位內容產業概論 (院) 楊立人 L212 創意數位基因 (院) 賴治怡 L205 行銷傳播專題 (傳) 蔡蕙如 O202	中國藝術史 (歷) 黃建淳 L412 電腦繪圖 (資) 賴惠如 O205	▲ 動漫與文創產業 (院) 陳清淵 O502
09	16:10 17:00		資訊網路專題 (資) 李震華 SG504	訊息設計 (資) 盧憲孚 SG318	
10	17:10 18:00	圖書編輯與出版 (院) 吳秋霞 L507 媒體資源管理 (圖) 黃維綱 L307		出版傳播與書業 (資) 陳俊偉 O306	▲ 文化品牌經營與全球行銷 (院) 彭賢恩 L304 文化創意產業概論 (院) 吳秋霞 O306
11	18:10 19:00				
12	19:10 20:00				報業實務 (傳) 許傳陽 O301

實務實習課程：(部份課程有條件限制)

- 圖書館實習 (一) (圖) 一 / 1,2,3,4
- 圖書館實習 (二) (圖) 六 / 1,2,3,4
- 電視新聞節目實務 (一) (傳) 一 / 7,8 / O202
- 電視新聞節目實務 (二) (傳) 一 / 5,6 / O102

- 廣播節目製作實務 (一) (傳) 一 / 8 / O303
- 廣播節目製作實務 (二) (傳) 一 / 10.11 / O303
- 廣播節目製作實務 (三) (傳) 一 / 9 / O501
- 創意數位媒體實務 (一) (資) 五 / 2,3,4 / Q206

※標註▲符號者為「文創閩台班」課程，係本校文學院與福建師範大學合辦之陸生專班，每門課程各開放 25 個名額，供全校學生選修，均不得加簽