

淡江大學文化創意產業學分學程 106 學年度第 2 學期課表

節次	時間	星期 一	星期 二	星期 三	星期 四	星期 五
01	08:10 09:00		文化創意產業概論 (院) 陳建安 L301			E 筆書法 (中) 張炳煌 B217
02	09:10 10:00		▲數位內容產業概論 (院) 陳曉開 B608		▲創意數位基因 (院) 陳柏年 SG321	
03	10:10 11:00	▲漢文化及其創意 (院) 馬銘浩 L205	詩書畫與文創產業 (中) 張炳煌 L301	▲跨媒體行銷企劃 (院) 任家緯 L205 台灣林業史 (歷) 吳明勇 L412 新媒體與公民實踐 (傳) 許勝欽 L416 數位內容產業概論 (資) 陳意文 Q306	應用中文書寫 (中) 劉依潔 L201 文藝編輯學 (中) 楊宗翰 L412	電腦繪圖 (資) 賴惠如 O205
04	11:10 12:00	歷史與人生 (院) 唐耀棕 L301			▲數位藝術與人機互動 (院) 陳柏年 SG321	
05	12:10 13:00	報業實務 (傳) 王維綱 O202	報業實務 (傳) 王維綱 O301			
06	13:10 14:00	▲歷史與人生 (院) 唐耀棕 L308		中國玉文化與古美術 (歷) 黃建淳 L205	歐洲文化創意旅遊 (歷) 劉增泉 L201	電腦繪圖 (資) 賴惠如 O205
07	14:10 15:00	知識管理與科技應用專題 (院) 邱鴻祥 L412	▲文藝編輯學 (院) 楊宗翰 Q306 故事企劃實務 (院) 林其樂 SG402 流行文化 (傳) 楊明昱 O202	文化品牌經營與全球行銷 (院) 彭賢恩 O306	動漫與文創產業 (院) 陳清淵 O306	
08	15:10 16:00	全球文化創意產業專題講座 (院) 王慰慈 Q306 ▲詩書畫與文創產業 (院) 張炳煌 L308	訊息設計 (資) 盧惠孚 L306	資訊網路專題 (資) 李文雄 SG318	漢文化及其創意 (院) 王皖佳 L412 ▲動漫與文創產業 (院) 陳清淵 SG321 學術出版與歷史書寫 (歷) 戴月芳 L413 歷史人口學理論與應用 (歷) 林嘉琪 L306	行銷傳播專題 (傳) 何月妃 O202
09	16:10 17:00		創意數位基因 (院) 賴治怡 L412	▲文化品牌經營與全球行銷 (院) 彭賢恩 O306		中文編輯與採訪 (中) 黃興隆 L307
10	17:10 18:00	圖書編輯與出版 (院) 吳秋霞 L507			出版傳播與書業 (圖) 陳俊偉 L307	
11	18:10 19:00					
12	19:10 20:00				報業實務 (傳) 王維綱 O301	

各系實務實習課程：(符合該系規定條件才能選修)

圖書館實習 (一) (圖) 一 / 1,2,3,4

圖書館實習 (二) (圖) 六 / 1,2,3,4

電視新聞節目實務 (一) (傳) 一 / 7,8 / O 202

電視新聞節目實務 (二) (傳) 一 / 5,6 / O 102

廣播節目製作實務 (一) (傳) 一 / 8 / O 303

數位內容整合專題 (二) (資) 四 / 2,3,4/L305

廣播節目製作實務 (二) (傳) 一 / 10.11 / O 303

廣播節目製作實務 (三) (傳) 一 / 9 / O 501

創意數位媒體實務 (二) (資) 五 / 2,3,4 / Q 206

數位內容整合專題 (二) (資) 二 / 2,3,4 / L 305

數位內容整合專題 (二) (資) 三 / 9,10/SG506、四 / 4/O309

數位內容整合專題 (二) (資) 四 / 7,8,9/SG506

※ 標註▲符號者為「文創閩台班」課程，係文學院與福建師範大學合辦之陸生專班，每門課程另開放 24 個名額，供全校學生選修